

DOBŘE UTAJENÁ ROZHLEDNA JÁRY CIMRMANA



Nesmazatelně se do dějin české i světové kartografie zapsali dva velikáni: profesor doktor František Edvard Kořistka, rodák z Březové nad Svitavou a Jára Cimrman, český génius, člověk, který zanechal stopy ve všech oborech lidské činnosti.

Byl to právě Cimrman, který prvně plně doceňuje význam a rozsah práce profesora Kořistky, a proto na jaře v roce 1907 přijíždí do Březové nad Svitavou s cílem přesvědčit březovské městské radní, aby celoživotní dílo svého rodáka vhodným způsobem ocenili ještě za profesora života. Bohužel se mu to nepodaří, profesor Kořistka v roce 1916 umírá a pamětní deska na jeho rodném domě byla odhalena až mnohem později.

Při svém pobytu ve Březové nad Svitavou se Cimrman vydal na několik procházek po okolí. Když stanul právě na tomto místě, byl uchvácen pohledem na město a údolí řeky Svitavy. Přestože byl les v těchto místech ještě velmi mladý a nízký, několik vzrostlejších stromů Cimrmanovi kalilo nedokonalý výhled. Okamžitě ho napadla myšlenka postavit zde rozhlednu.

Poučen předchozím neúspěchem u městských radních volí Cimrman jinou taktiku. Lobbuje za výstavbu rozhledny u každého z radních samostatně a záhy získává podporu téměř celé městské rady. Poměrně závažným problémem byl nedostatek finančních prostředků. Cimrman, opouštěje jednání městské rady, prohlásil: „*Pánové, pokud to nepostavíte teď, tak potom až za 100 let.*“

Slavnostní otevření se konalo dne 17. června 2007 za účasti světoznámých cimrmanologů v čele se Zdeňkem Svěrákem. Jak se návštěvník dozvídá z informační tabule umístěné vedle rozhledny, pouze dva velikáni se nesmazatelně zapsali do dějin české i světové kartografie: profesor Karel František Edvard Kořistka, rodák z Březové nad Svitavou a Jára Cimrman, český génius, člověk, který zanechal stopy snad ve všech oborech lidské činnosti.

Lokalita:	Březová nad Svitavou
Nadmořská výška:	pata rozhledny 476 m n. m.
Typ/materiál:	převážně dřevěná
Zpřístupněna:	17.6.2007
Výška:	20 m (vyhlídka ve výšce 15 m)
Navštívili jsme:	18.1.2014